



Ссылка на проект Программы для публичного обсуждения:

[https: // center-nit.kz](https://center-nit.kz)

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

курсов повышения квалификации для педагогов  
**«Применение искусственного интеллекта в преподавании  
художественного труда: новые технологии для обучения»**

**Количество часов: 80 ак.ч.**

**Алматы 2025 г.**

## **1. Общие положения**

Образовательная программа курса повышения квалификации педагогов «Применение искусственного интеллекта в преподавании художественного труда: новые технологии для обучения» (далее – Программа) определяет: цель, задачи, планируемые результаты обучения, структуру и содержание курса, особенности организации, учебно- методическое обеспечение курса, процедуру контроля и оценки знаний умений и навыков слушателей. Программа направлена на развитие профессиональных компетенций педагогов, работающих в области художественного труда, через интеграцию современных технологий, таких как искусственный интеллект, в образовательный процесс

Целевая аудитория программы курсов повышения квалификации включает учителей художественных дисциплин в общеобразовательных школах. Эти курсы направлены на педагогов, которые хотят интегрировать современные технологии, такие как искусственный интеллект, в свои уроки, чтобы повысить качество обучения и вовлеченность учащихся. Участники программы смогут освоить новые методы преподавания, развить креативные подходы и адаптировать свои занятия под индивидуальные потребности учеников, что позволит им более эффективно использовать искусство как инструмент для развития критического мышления и творческих способностей.

**Актуальность программы** курсов повышения квалификации обусловлена несколькими ключевыми факторами.

В современном образовательном процессе наблюдается рост интереса к внедрению технологий, включая искусственный интеллект, который значительно улучшает качество обучения. ИИ предоставляет новые возможности для создания интерактивных и персонализированных учебных материалов, что делает обучение более увлекательным и эффективным.

Использование ИИ в художественном образовании помогает развивать креативные навыки учащихся и позволяет экспериментировать с новыми формами самовыражения. Это особенно важно в условиях быстро меняющегося мира, где творческое мышление и инновационные подходы становятся ключевыми компетенциями.

Программа курсов отвечает на потребности учителей в освоении современных методов и технологий, способствуя их профессиональному развитию. Это позволяет педагогам адаптировать свои подходы к разнообразным стилям обучения и индивидуальным потребностям учащихся.

Необходимость подготовки учителей к вызовам будущего, включая использование цифровых технологий, подчеркивает актуальность программы. Курсы помогут педагогам не только освоить новые

инструменты, но и научиться критически оценивать их применение в своей практике.

### **Связь с государственными и мировыми тенденциями:**

Связь с государственными и мировыми тенденциями в области образования, особенно в контексте применения искусственного интеллекта в преподавании художественного труда, имеет несколько ключевых аспектов.

В рамках государственной политики многие страны активно внедряют цифровизацию образования, что отражается в национальных стратегиях и планах. Эти инициативы направлены на повышение качества образовательных услуг и создание условий для интеграции современных технологий в учебный процесс. В этом контексте программа курсов повышения квалификации соответствует требованиям и ожиданиям государства, направленным на подготовку педагогов к работе в цифровой среде.

Мировые тенденции в области образования показывают рост интереса к инновационным методам обучения, которые включают использование искусственного интеллекта и других технологий. На международных конференциях и форумах обсуждаются новые подходы к обучению, которые способствуют развитию критического мышления и креативности у учащихся. Программа курсов учитывает эти мировые тренды, предлагая учителям актуальные инструменты и методы.

Связь с государственными стандартами и требованиями к образовательным программам подчеркивает важность адаптации учебных планов под современные реалии. Включение ИИ в образовательный процесс отвечает на вызовы, связанные с изменением потребностей рынка труда и подготовкой к новым вызовам.

Программа курсов способствует формированию единого образовательного пространства, где учителя могут обмениваться опытом, внедрять инновации и адаптировать лучшие практики, что отвечает как государственным, так и мировым тенденциям к сотрудничеству и интеграции.

Продолжительность курсового обучения на 80 ак.ч. составляет 10 дней каждый из которых включает 4 занятия по 2 часа в день (8 академических часов).

## **2. Глоссарий**

**Искусственный интеллект (ИИ)**- технология, позволяющая компьютерам выполнять задачи, требующие человеческого интеллекта.

**Машинное обучение**- подраздел ИИ, который использует алгоритмы для анализа данных и принятия решений без явного программирования.

**Нейронные сети-** компьютерные модели, вдохновленные биологическими нейронными сетями, используемые для распознавания образов и обработки данных.

**Адаптивное обучение-** методика, позволяющая адаптировать учебные материалы под индивидуальные потребности учащихся.

**Облачные технологии-** инструменты и услуги, доступные через интернет, позволяющие хранить и обрабатывать данные удаленно.

**Проектное обучение-** педагогическая методика, основанная на реализации учащимися комплексных проектов.

**Этические аспекты-** вопросы, касающиеся морали и ответственности при использовании ИИ в образовании.

**Портфолио-** собрание работ учащихся, демонстрирующее их достижения и прогресс.

**Обратная связь-** процесс предоставления отзывов и рекомендаций учащимся по их работе.

**Анализ данных-** процесс интерпретации данных для принятия обоснованных решений в образовательном процессе.

**Данные-** информация, используемая для анализа и принятия решений.

**Онлайн-платформа-** веб-сайт или приложение для организации и проведения обучения.

**Персонализация-** адаптация учебных материалов под индивидуальные особенности учащихся.

**Рефлексия-** процесс осмысления и анализа собственных действий и результатов.

**Формативная оценка-** оценивание, проводимое в процессе обучения для мониторинга прогресса.

**Интерактивные материалы-** учебные ресурсы, включающие элементы, которые позволяют пользователям активно взаимодействовать с контентом.

**Адаптивные учебные материалы-** ресурсы, которые автоматически подстраиваются под уровень знаний и потребности каждого учащегося.

**Виртуальные ассистенты-** программные приложения, использующие ИИ для выполнения задач и предоставления информации на основе запросов пользователя.

**Традиционные методы преподавания-** классические подходы к обучению, такие как лекции, семинары и обсуждения в классе, без использования современных технологий.

**Индивидуализированные учебные планы-** учебные программы, адаптированные под уникальные потребности, интересы и способности каждого учащегося.

**Проекты-** комплексные задания, которые требуют самостоятельной работы учащихся над конкретной темой или проблемой с целью разработки уникального решения или продукта.

**Методы оценки-** подходы и инструменты для измерения уровня знаний, умений и навыков учащихся, включая тесты, проекты и портфолио.

**Творческие работы-** задания, которые позволяют учащимся выражать свои идеи и навыки через искусство, дизайн или другие формы креативного самовыражения.

**Анализ данных-** процесс обработки и интерпретации данных для выявления закономерностей и принятия обоснованных решений в образовательном процессе.

**Безопасность-** меры и практики, направленные на защиту данных и информации в образовательной среде от несанкционированного доступа и угроз.

**Конфиденциальность-** защита личной информации и данных учащихся от несанкционированного доступа и распространения.

**Социальные аспекты-** влияние образовательных технологий и методов на взаимодействие, коммуникацию и динамику в учебной среде.

**Тренды-** актуальные направления и изменения в образовательной практике, связанные с внедрением новых технологий и подходов.

**Перспективы использования ИИ-** потенциальные возможности и направления развития применения искусственного интеллекта в образовательных процессах для улучшения обучения и преподавания.

### **3. Тематика Программы**

Новизна программы курсов повышения квалификации по применению искусственного интеллекта в преподавании художественного труда заключается в нескольких ключевых аспектах:

Интеграция ИИ в художественное образование- программа фокусируется на использовании современных технологий, таких как искусственный интеллект, для улучшения методов преподавания. Это включает в себя разработку интерактивных учебных материалов и адаптивных образовательных ресурсов, что является новым подходом в контексте художественного труда.

Актуальные методики и инструменты- участники курса ознакомятся с последними достижениями в области ИИ и его применением в образовании, включая программное обеспечение для анализа художественных работ, виртуальные ассистенты и платформы для создания цифрового контента. Это позволит им быть в курсе современных трендов и технологий.

Практическое применение- программа включает практические задания и проектные работы, где участники смогут самостоятельно применять полученные знания. Это обеспечивает не только теоретическое, но и практическое освоение новых технологий.

Фокус на индивидуализации обучения- программа предлагает методы адаптации учебного процесса под индивидуальные потребности учащихся с помощью ИИ, что позволяет повысить вовлеченность и мотивацию. Этот подход способствует созданию более инклюзивной образовательной среды.

Этические и социальные аспекты- участники курса обсудят этические вопросы, связанные с использованием ИИ в образовании, что поможет им осознанно подходить к внедрению технологий и учитывать возможные риски.

Междисциплинарный подход- программа объединяет элементы искусства, технологий и педагогики, что позволяет создавать более комплексные и эффективные образовательные стратегии.

### **Анализ аналогов в Казахстане**

В Казахстане имеются аналоги курсов повышения квалификации для педагогов, работающих в области художественного труда. Однако преимущества нашей программы по применению искусственного интеллекта в преподавании художественного труда делают её уникальной и более актуальной для современных условий.

Интеграция искусственного интеллекта в учебный процесс позволяет педагогам освоить новые технологии, которые могут значительно повысить качество обучения. Наша программа фокусируется на практическом применении ИИ, обучая педагогов использованию инструментов для создания интерактивных и персонализированных учебных материалов.

Акцент на индивидуализации обучения с использованием технологий ИИ позволяет учителям адаптировать свои методы под потребности учащихся, создавая более инклюзивную образовательную среду. Это особенно важно в современном обучении.

Программа включает практические задания и проекты, которые направлены на непосредственное применение полученных знаний. Участники смогут не только изучить теорию, но и реализовать собственные проекты, что способствует более глубокому усвоению материала.

Обсуждение этических и социальных аспектов использования ИИ в образовании помогает педагогам осознанно подходить к внедрению технологий в свою практику. Это важное дополнение, которое не всегда учитывается в аналогичных курсах.

### **Потребности системы образования Казахстана в курсе:**

Потребности системы образования Казахстана в курсе по применению искусственного интеллекта в преподавании художественного труда обусловлены несколькими ключевыми аспектами.

Интеграция технологий в образовательный процесс становится необходимостью в условиях цифровизации. Казахстан активно стремится к модернизации образования, и использование искусственного интеллекта может значительно повысить качество преподавания, сделав его более интерактивным и адаптивным к нуждам учащихся.

Рост интереса к креативным дисциплинам требует новых подходов в обучении. Педагоги нуждаются в инструментах и методах, которые помогут развивать творческие способности учеников и обеспечивать их мотивацию. Программа, ориентированная на использование ИИ, предоставит учителям современные ресурсы для достижения этих целей.

Необходимость индивидуализации обучения становится все более актуальной. Каждый ученик имеет свои уникальные потребности и стиль обучения. Использование ИИ поможет педагогам адаптировать учебные материалы и методы под конкретные запросы и способности учащихся, что способствует созданию более инклюзивной образовательной среды.

Подготовка учителей к современным вызовам также является важной задачей. Педагоги должны быть готовы к использованию новых технологий и методов в образовательном процессе. Курс будет способствовать развитию профессиональных компетенций учителей, что повысит общий уровень образовательного процесса.

Внимание к этическим и социальным аспектам использования ИИ в образовании также является актуальным. Педагоги должны быть осведомлены о возможных рисках и этических вопросах, связанных с применением технологий, чтобы обеспечить безопасное и эффективное обучение.

Таким образом, курс по применению искусственного интеллекта в преподавании художественного труда отвечает на актуальные потребности системы образования Казахстана, предлагая необходимые инструменты и знания для успешной реализации образовательных целей.

**Программа состоит из 6 модулей:**

|                                                                              |                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Модуль 1. Введение в искусственный интеллект и его роль в образовании</b> | 1.1 Понятие искусственного интеллекта: основные технологии и алгоритмы.                                   |
|                                                                              | 1.2 История и развитие ИИ в образовании: от теории к практике.                                            |
|                                                                              | 1.3 Влияние ИИ на образовательные процессы: преимущества и вызовы.                                        |
| <b>Модуль 2. ИИ-инструменты для преподавателей художественного труда</b>     | 2.1 Программы для анализа и оценки художественных работ учащихся.                                         |
|                                                                              | 2.2 Создание интерактивных и адаптивных учебных материалов с помощью ИИ.                                  |
|                                                                              | 2.3 Виртуальные ассистенты и их применение в образовательном процессе.                                    |
| <b>Модуль 3. Практическое применение ИИ в классе</b>                         | 3.1 Интеграция ИИ в традиционные методы преподавания художественного труда.                               |
|                                                                              | 3.2 Использование ИИ для создания индивидуализированных учебных планов.                                   |
|                                                                              | 3.3 Проекты с использованием ИИ: примеры успешных внедрений.                                              |
| <b>Модуль 4. Оценка и обратная связь</b>                                     | 4.1 Методы оценки результатов с использованием ИИ.                                                        |
|                                                                              | 4.2 Конструктивная обратная связь на творческие работы: использование технологий.                         |
|                                                                              | 4.3 Анализ данных для улучшения учебного процесса: как ИИ может помочь.                                   |
| <b>Модуль 5. Этические и социальные аспекты</b>                              | 5.1 Этические вопросы использования ИИ в образовании: безопасность и конфиденциальность.                  |
|                                                                              | 5.2 Социальные аспекты: влияние ИИ на взаимодействие в классе.                                            |
|                                                                              | 5.3 Будущее ИИ в художественном образовании: тренды и прогнозы.                                           |
| <b>Модуль 6. Итоговый проект</b>                                             | 6.1 Разработка и представление собственного проекта по внедрению ИИ в преподавание художественного труда. |
|                                                                              | 6.2 Обсуждение полученных результатов и перспективы использования ИИ в образовании.                       |
|                                                                              | 6.3 Обмен опытом и обратная связь от участников курса.                                                    |

#### 4. Цель, задачи и ожидаемые результаты Программы

Цель программы курсов повышения квалификации — подготовка

педагогов к эффективному использованию технологий ИИ в образовании. Участники освоят основы ИИ, применят инструменты для анализа и оценки художественных работ, интегрируют ИИ в традиционные методы преподавания, научатся оценивать результаты обучения и предоставлять обратную связь.

### **Задачи программы**

Освоение основ искусственного интеллекта — обучение педагогов базовым концепциям и технологиям ИИ, чтобы они могли эффективно применять их в учебном процессе.

Интеграция ИИ-инструментов — подготовка учителей к использованию программ для анализа и оценки художественных работ, а также создания интерактивных учебных материалов.

Разработка адаптивных методов обучения — создание индивидуализированных учебных планов с использованием ИИ для учета потребностей всех учащихся.

Оценка результатов с помощью ИИ — освоение методов оценки учебных успехов с использованием технологий, что позволит повысить объективность и точность анализа.

Освещение этических аспектов — обсуждение этических вопросов, связанных с использованием ИИ в образовании, для обеспечения безопасного и ответственного подхода.

### **Ожидаемые результаты программы:**

Повышение уровня компетенции педагогов в области новых технологий и ИИ.

Улучшение качества образовательного процесса через интеграцию современных инструментов.

Создание более инклюзивной образовательной среды, адаптированной под потребности всех учащихся.

Устойчивое развитие креативных и критических навыков у учеников.

Формирование этического подхода к использованию технологий в образовательной практике.

## **5. Структура и содержание Программы**

Модуль 1: Введение в искусственный интеллект и его роль в образовании

**Цель данного модуля** — ознакомить участников с основами искусственного интеллекта, его историей и влиянием на образовательные процессы, а также подготовить педагогов к использованию ИИ в преподавании.

**Задачи модуля**

Изучить основные понятия, технологии и алгоритмы искусственного интеллекта.

Проанализировать историю и развитие ИИ в образовательной среде.

Оценить влияние ИИ на образовательные процессы, выявить его преимущества и вызовы.

Подготовить участников к интеграции ИИ в свои учебные практики.

Ожидаемые результаты модуля

Участники смогут объяснить основные понятия и технологии искусственного интеллекта.

Они получают представление о развитии ИИ в образовании и его практике.

Участники смогут идентифицировать преимущества и вызовы, связанные с использованием ИИ в обучении.

Повышение готовности педагогов к внедрению ИИ в образовательный процесс.

Темы модуля

1.1 Понятие искусственного интеллекта: основные технологии и алгоритмы

Описание:

В этой теме будут рассмотрены основные определения искусственного интеллекта и его ключевые технологии, такие как машинное обучение, глубокое обучение, нейронные сети и обработка естественного языка. Участники узнают, как эти технологии применяются в различных сферах, включая образование. Будет обсуждено, как алгоритмы обучения могут адаптироваться к индивидуальным потребностям учащихся.

1.2 История и развитие ИИ в образовании: от теории к практике

Описание:

Эта тема охватывает эволюцию искусственного интеллекта в образовательной среде. Участники изучат важные этапы, начиная с первых экспериментов и теоретических основ, до современных приложений ИИ в учебных процессах. Будут приведены примеры успешных внедрений ИИ в школах и университетах, а также обсуждены ключевые исследования, которые повлияли на развитие этой области.

1.3 Влияние ИИ на образовательные процессы: преимущества и вызовы

Описание:

В этой теме будет рассмотрено влияние ИИ на различные аспекты образовательного процесса, такие как адаптивное обучение, автоматизация оценки и персонализация учебного опыта. Участники оценят преимущества, такие как улучшение качества обучения и возможность индивидуализации, а

также вызовы, связанные с этическими вопросами, безопасностью данных и необходимостью подготовки педагогов к новым технологиям. Будет проведено обсуждение о том, как преодолевать потенциальные препятствия при внедрении ИИ в образование.

#### Заключение

Модуль обеспечит участников необходимыми знаниями и навыками для понимания искусственного интеллекта и его роли в образовании, что станет основой для дальнейшего изучения применения ИИ в преподавании художественного труда.

### Модуль 2. ИИ-инструменты для преподавателей художественного труда

Цель данного модуля — ознакомить участников с современными инструментами искусственного интеллекта, которые могут быть использованы преподавателями художественного труда для анализа, оценки и создания учебных материалов, а также для повышения взаимодействия с учащимися.

#### Задачи модуля

Изучить программы и инструменты ИИ, предназначенные для анализа и оценки художественных работ учащихся.

Освоить методы создания интерактивных и адаптивных учебных материалов с использованием ИИ.

Рассмотреть возможности применения виртуальных ассистентов в образовательном процессе, включая их функции и преимущества.

#### Ожидаемые результаты модуля

Участники смогут использовать программы для анализа и оценки художественных работ учащихся.

Они будут способны создавать интерактивные учебные материалы с помощью инструментов ИИ.

Участники узнают, как интегрировать виртуальных ассистентов в свои образовательные практики, повышая уровень вовлеченности учащихся.

#### Темы модуля

##### 2.1 Программы для анализа и оценки художественных работ учащихся

#### Описание:

В этой теме будет представлен обзор различных программ и инструментов ИИ, которые помогают преподавателям в анализе и оценке творческих работ. Участники узнают о функционале таких программ, которые могут использовать алгоритмы для оценки цветовой палитры, композиции, техники исполнения и других художественных аспектов. Также

будет обсуждено, как эти инструменты могут помочь в формировании более объективной оценки и предоставлении персонализированной обратной связи. Участники получают возможность ознакомиться с примерами успешного использования этих программ в образовательных учреждениях.

## 2.2 Создание интерактивных и адаптивных учебных материалов с помощью ИИ

### **Описание:**

Эта тема будет посвящена процессу разработки интерактивных и адаптивных учебных материалов с использованием технологий ИИ. Участники изучат, как создавать учебные ресурсы, которые могут адаптироваться к стилям обучения и интересам учащихся. Примеры могут включать интерактивные презентации, онлайн-курсы и адаптивные задания, которые меняются в зависимости от уровня знаний ученика. Будут обсуждены доступные инструменты и платформы, которые позволяют преподавателям разрабатывать такие материалы, а также методы их интеграции в учебный процесс.

## 2.3 Виртуальные ассистенты и их применение в образовательном процессе

### **Описание:**

В этой теме участники познакомятся с возможностями виртуальных ассистентов, таких как чат-боты и AI-учителя, которые могут быть использованы в преподавании художественного труда. Обсудим, как виртуальные ассистенты могут помочь в ответах на вопросы учащихся, предоставлении информации о заданиях и даже в организации учебного процесса. Участники рассмотрят примеры успешного внедрения виртуальных ассистентов в образовательные учреждения и обсудят преимущества и потенциальные ограничения их использования.

### **Заключение**

Модуль обеспечит участников необходимыми знаниями и навыками для использования ИИ-инструментов в преподавании художественного труда, что позволит им улучшить качество обучения и повысить взаимодействие с учащимися.

## Модуль 3. Практическое применение ИИ в классе

Цель данного модуля — подготовить участников к интеграции технологий искусственного интеллекта в традиционные методы преподавания художественного труда и показать, как ИИ может быть использован для создания индивидуализированных учебных планов и реализации практических проектов.

### **Задачи модуля**

Изучить методы интеграции ИИ в традиционные подходы преподавания художественного труда.

Освоить разработку индивидуализированных учебных планов с использованием ИИ.

Рассмотреть примеры успешных проектов по внедрению ИИ в образовательный процесс.

Ожидаемые результаты модуля

Участники смогут интегрировать технологии ИИ в свои традиционные методы преподавания.

Они будут способны разрабатывать индивидуализированные учебные планы, учитывающие потребности и интересы учащихся.

Участники получают примеры и идеи для реализации проектов, основанных на использовании ИИ в обучении художественному труду.

Темы модуля

3.1 Интеграция ИИ в традиционные методы преподавания художественного труда

**Описание:**

В этой теме будет рассмотрено, как искусственный интеллект может быть использован для улучшения традиционных методов преподавания. Участники изучат способы внедрения ИИ в уроки, такие как использование программ для анализа художественных работ, автоматизированные системы оценки и адаптация материалов под индивидуальные стили обучения. Будут приведены примеры успешных практик и обсуждены возможные трудности, с которыми могут столкнуться педагоги при интеграции ИИ в свои занятия.

3.2 Использование ИИ для создания индивидуализированных учебных планов

**Описание:**

Эта тема будет посвящена разработке индивидуализированных учебных планов с использованием технологий ИИ. Участники узнают, как ИИ может анализировать данные о достижениях учащихся и предлагать адаптированные задания и ресурсы, соответствующие их уровню знаний и интересам. Будет обсужден процесс создания таких планов и приведены примеры успешных внедрений, которые помогут педагогам лучше учитывать потребности каждого ученика.

3.3 Проекты с использованием ИИ: примеры успешных внедрений

**Описание:**

В этой теме участники рассмотрят примеры успешных проектов, в которых использовались технологии ИИ в преподавании художественного труда. Примеры могут включать как образовательные инициативы, так и

творческие проекты, реализованные с помощью ИИ. Участники проанализируют, какие методологии и подходы были применены, а также оценят результаты и влияние этих проектов на учащихся. Это поможет вдохновить педагогов на создание собственных проектов с использованием ИИ.

#### Заключение

Модуль обеспечит участников практическими навыками и знаниями для эффективного применения искусственного интеллекта в классе, что поможет улучшить качество преподавания и повысить вовлеченность учащихся в процесс обучения.

#### Модуль 4. Оценка и обратная связь

**Цель данного модуля** — обучить участников методам оценки и предоставления обратной связи с использованием технологий искусственного интеллекта, а также показать, как данные, собранные с помощью ИИ, могут улучшить учебный процесс.

##### Задачи модуля

Изучить различные методы оценки результатов обучения, основанные на использовании ИИ.

Освоить техники предоставления конструктивной обратной связи на творческие работы с применением технологий.

Рассмотреть способы анализа данных для повышения эффективности учебного процесса.

##### Ожидаемые результаты модуля

Участники смогут применять методы оценки с использованием ИИ для анализа творческих работ учащихся.

Они будут способны давать конструктивную обратную связь, опираясь на данные, полученные с помощью технологий.

Участники научатся использовать аналитические инструменты ИИ для улучшения учебного процесса и повышения его эффективности.

##### Темы модуля

#### 4.1 Методы оценки результатов с использованием ИИ

##### Описание:

В этой теме будут рассмотрены различные методы оценки, которые применяются с использованием технологий искусственного интеллекта. Участники изучат, как ИИ может помочь в объективной оценке художественных работ, анализируя такие аспекты, как цветовая палитра, композиция и техника исполнения. Будут представлены примеры программ и инструментов, которые используют алгоритмы для автоматизации процесса

оценки, что позволяет преподавателям сосредоточиться на более глубоком анализе работ учащихся.

#### 4.2 Конструктивная обратная связь на творческие работы: использование технологий

##### **Описание:**

Эта тема посвящена предоставлению конструктивной обратной связи на творческие работы учащихся с использованием технологий. Участники узнают, как ИИ может помочь в формировании персонализированной обратной связи, основанной на анализе выполненных работ. Будут обсуждены методы, позволяющие давать учащимся четкие рекомендации по улучшению их навыков, а также важность позитивного подкрепления и поддержки в процессе обучения.

#### 4.3 Анализ данных для улучшения учебного процесса: как ИИ может помочь

##### **Описание:**

В этой теме участники рассмотрят, как **анализ данных**, собранных с помощью ИИ, может быть использован для улучшения учебного процесса. Участники узнают о методах сбора и интерпретации данных, таких как успеваемость учащихся, их вовлеченность и прогресс в навыках. Будет обсуждено, как эти данные могут помочь педагогам в принятии обоснованных решений для адаптации учебных планов и методов, а также для создания более эффективной образовательной среды.

##### **Заключение**

Модуль обеспечит участников необходимыми знаниями и навыками для эффективной оценки и обратной связи в учебном процессе, используя возможности, предоставляемые искусственным интеллектом. Это позволит повысить качество обучения и развить творческий потенциал учащихся.

##### **Модуль 5. Этические и социальные аспекты**

Цель данного модуля — рассмотреть этические и социальные аспекты использования искусственного интеллекта в образовательном процессе, а также обсудить будущее ИИ в художественном образовании.

##### **Задачи модуля**

Изучить этические вопросы, связанные с использованием ИИ в образовании, включая безопасность данных и конфиденциальность.

Оценить влияние ИИ на взаимодействие между учащимися и преподавателями в классе.

Рассмотреть текущие тренды и прогнозы относительно развития ИИ в художественном образовании.

##### **Ожидаемые результаты модуля**

Участники смогут осознанно подходить к использованию ИИ в образовательной практике с учетом этических аспектов.

Они будут способны анализировать влияние технологий на взаимодействие в классе и адаптировать свои методы преподавания.

Участники получают представление о будущих трендах в использовании ИИ в художественном образовании и смогут применять эти знания в своей практике.

Темы модуля

5.1 Этические вопросы использования ИИ в образовании: безопасность и конфиденциальность

**Описание:**

В этой теме будут рассмотрены основные этические вопросы, связанные с применением искусственного интеллекта в образовательном процессе. Участники узнают о важности безопасности данных и конфиденциальности информации, собранной о учащихся. Будут обсуждены правовые аспекты, регулирующие использование личных данных, а также рекомендации по обеспечению этического подхода при внедрении технологий в образовательную практику.

5.2 Социальные аспекты: влияние ИИ на взаимодействие в классе

**Описание:**

Эта тема посвящена анализу влияния искусственного интеллекта на взаимодействие между учащимися и преподавателями. Участники рассмотрят, как ИИ может изменить динамику общения в классе, повысить вовлеченность учащихся и способствовать более эффективному обучению. Будет обсуждено, как технологии могут поддерживать сотрудничество и совместное творчество, а также потенциальные риски и вызовы, связанные с изоляцией учащихся и снижением социального взаимодействия.

5.3 Будущее ИИ в художественном образовании: тренды и прогнозы

**Описание:**

В этой теме участники познакомятся с актуальными трендами и прогнозами относительно использования искусственного интеллекта в художественном образовании. Обсуждение будет сосредоточено на новых технологиях, которые могут появиться в будущем, их влиянии на учебный процесс и возможности, которые они предоставляют. Участники смогут рассмотреть, как они могут адаптироваться к этим изменениям и использовать их для улучшения своей педагогической практики.

Заключение

Модуль обеспечит участников важными знаниями о этических и социальных аспектах использования ИИ в образовании, что позволит им

более осознанно и ответственно подходить к внедрению новых технологий в преподавание художественного труда.

#### Модуль 6: Итоговый проект

Цель данного модуля — предоставить участникам возможность применить полученные знания и навыки на практике, разработав и представив собственный проект по внедрению искусственного интеллекта в преподавание художественного труда.

#### Задачи модуля

Разработать индивидуальные или групповые проекты, которые интегрируют ИИ в процесс преподавания художественного труда.

Обсудить результаты реализации проектов и их влияние на учебный процесс.

Обменяться опытом и получить конструктивную обратную связь от коллег и преподавателей.

#### Ожидаемые результаты модуля

Участники смогут создать и представить проект, демонстрирующий использование ИИ в преподавании.

Они получат возможность оценить результаты своих проектов и выявить их сильные и слабые стороны.

Участники смогут обменяться идеями и получить полезные советы от других участников и преподавателей.

#### Темы модуля

6.1 Разработка и представление собственного проекта по внедрению ИИ в преподавание художественного труда

#### Описание:

В этой теме участники приступят к разработке своих проектов, которые должны включать конкретные методы и инструменты ИИ, применяемые в преподавании художественного труда. Участники будут работать индивидуально или в группах, выбирая темы, которые наиболее актуальны для их педагогической практики. В конце работы над проектом они представят свои идеи и подходы к интеграции ИИ в обучение.

6.2 Обсуждение полученных результатов и перспективы использования ИИ в образовании

#### Описание:

После представления проектов участники соберутся для обсуждения результатов своей работы. Будет проведен анализ успешных стратегий и возможных трудностей, с которыми столкнулись участники. Также будет обсуждено, какие перспективы открываются с внедрением ИИ в

образовательный процесс и как это может повлиять на будущее художественного образования.

### 6.3 Обмен опытом и обратная связь от участников курса

Описание:

В этой теме участники получают возможность обмениваться опытом и идеями, обсудить, что они узнали во время курса и как это повлияло на их подходы к преподаванию. Преподаватели и коллеги предоставят конструктивную обратную связь на проекты, что поможет участникам улучшить свои идеи и методы. Этот процесс обмена опытом будет способствовать созданию сообщества практиков, заинтересованных в использовании ИИ в образовании.

Заключение

Итоговый модуль позволит участникам не только применить на практике полученные знания, но и построить сеть профессиональных контактов, что будет способствовать дальнейшему развитию их педагогической практики в контексте использования искусственного интеллекта в преподавании художественного труда.

## 6. Организация учебного процесса

Курсы повышения квалификации организуются в режиме: очного (группового), дистанционного (группового), дистанционного (индивидуального) в соответствии учебно-тематическим планом (далее УТП), продолжительностью 80 академических часов (8 академических часов на 1 учебный день).

### Учебно-тематический план обучения на 80 академических часов

| №                                                                                                       | Тематика занятий                                                    | Лекции | Практика | Всего |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------|----------|-------|
| <b>Модуль 1. «Введение в искусственный интеллект и его роль в образовании» (13 академических часов)</b> |                                                                     |        |          |       |
| 1.1                                                                                                     | Понятие искусственного интеллекта: основные технологии и алгоритмы. | 3      | 2        | 5     |
| 1.2                                                                                                     | История и развитие ИИ в образовании: от теории к практике.          | 2      | 2        | 4     |
| 1.3                                                                                                     | Влияние ИИ на образовательные процессы: преимущества и вызовы.      | 2      | 2        | 4     |

|                                                                                                     |                                                                                                       |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <b>Модуль 2. «ИИ-инструменты для преподавателей художественного труда» (17 академических часов)</b> |                                                                                                       |   |   |   |
| 2.1                                                                                                 | Программы для анализа и оценки художественных работ учащихся.                                         | 2 | 4 | 6 |
| 2.2                                                                                                 | Создание интерактивных и адаптивных учебных материалов с помощью ИИ.                                  | 2 | 4 | 6 |
| 2.3                                                                                                 | Виртуальные ассистенты и их применение в образовательном процессе.                                    | 2 | 4 | 5 |
| <b>Модуль 3. «Практическое применение ИИ в классе» (15 академических часов)</b>                     |                                                                                                       |   |   |   |
| 3.1                                                                                                 | Интеграция ИИ в традиционные методы преподавания художественного труда.                               | 2 | 3 | 5 |
| 3.2                                                                                                 | Использование ИИ для создания индивидуализированных учебных планов.                                   | 2 | 3 | 5 |
| 3.3                                                                                                 | Проекты с использованием ИИ: примеры успешных внедрений.                                              | 2 | 3 | 5 |
| <b>Модуль 4. «Оценка и обратная связь» (15 академических часов)</b>                                 |                                                                                                       |   |   |   |
| 4.1                                                                                                 | Методы оценки результатов с использованием ИИ.                                                        | 2 | 3 | 5 |
| 4.2                                                                                                 | Конструктивная обратная связь на творческие работы: использование технологий.                         | 2 | 4 | 6 |
| 4.3                                                                                                 | <b>Анализ данных</b> для улучшения учебного процесса: как ИИ может помочь.                            | 2 | 2 | 4 |
| <b>Модуль 5. «Этические и социальные аспекты» (12 академических часов)</b>                          |                                                                                                       |   |   |   |
| 5.1                                                                                                 | Этические вопросы использования ИИ в образовании: безопасность и конфиденциальность.                  | 2 | 2 | 4 |
| 5.2                                                                                                 | Социальные аспекты: влияние ИИ на взаимодействие в классе.                                            | 2 | 2 | 4 |
| 5.3                                                                                                 | Будущее ИИ в художественном образовании: тренды и прогнозы.                                           | 2 | 2 | 4 |
| <b>Модуль 6. Итоговый проект (8 академических часов)</b>                                            |                                                                                                       |   |   |   |
| 6.1                                                                                                 | Разработка и представление собственного проекта по внедрению ИИ в преподавание художественного труда. | 2 |   |   |

|                                                                                     |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 6.2 Обсуждение полученных результатов и перспективы использования ИИ в образовании. | 4         |
| 6.3 Обмен опытом и обратная связь от участников курса.                              | 2         |
| <b>ВСЕГО</b>                                                                        | <b>80</b> |

### 1. Формы обучения

Очное и дистанционное обучение: Курс будет проводиться в комбинированной форме. Теоретические занятия и материалы будут доступны онлайн через дистанционные образовательные платформы (например, Moodle или Google Classroom), что обеспечит гибкость в обучении. Практические семинары и мастер-классы будут организованы в очной форме для углубленной проработки конкретных навыков, связанных с использованием ИИ в художественном труде.

Вебинары и онлайн-курсы: Для теоретических занятий и углубленных обсуждений будут использоваться вебинары с экспертами в области ИИ и художественного образования, а также видеоматериалы, которые помогут раскрыть основные темы курса, такие как применение ИИ в анализе художественных работ и разработке адаптированных учебных материалов.

Практические семинары: Очные тренинги будут направлены на отработку практических навыков, таких как интеграция ИИ в традиционные методы преподавания, создание интерактивных учебных материалов и реализация проектов с использованием ИИ.

### 2. Методы оценки

Регулярная формативная оценка: В ходе курса будут проводиться регулярные тесты, работа с кейсами, разработка проектных заданий и анализ знаний участников при выполнении практических заданий. Особое внимание будет уделено оценке умения применять ИИ в реальных образовательных ситуациях.

Итоговая оценка: Курс завершится экзаменом или защитой итогового проекта, в рамках которого участники представят разработанные образовательные материалы или проекты, в которых интегрируют ИИ для улучшения учебного процесса. Итоговый проект будет включать создание инновационных уроков с использованием ИИ и методов активного обучения.

### 3. Менторство и поддержка

В процессе обучения участникам будет предоставлен доступ к опытным менторам — специалистам в области ИТ и ИИ, которые помогут в решении возникающих проблем и предложат дополнительные ресурсы для

углубленного изучения материала. Также будет создана сеть взаимопомощи среди педагогов, что позволит обмениваться опытом и лучшими практиками.

#### 4. Инклюзивная среда курса

Курс будет обеспечивать доступность для всех участников, включая педагогов с ограниченными возможностями здоровья. Для этого будут подготовлены адаптированные материалы, включая ресурсы для людей с ограниченными возможностями зрения или слуха. Курс будет способствовать инклюзивному обучению, где педагоги смогут изучать применение ИИ в классе с детьми, имеющими различные образовательные потребности.

#### 5. Ожидаемые результаты организации учебного процесса

**Повышение квалификации педагогов:** Участники приобретут необходимые знания для применения ИИ в учебном процессе и разовьют навыки использования современных технологий в преподавании художественного труда.

**Развитие инновационных методов обучения:** Участники смогут интегрировать искусственный интеллект и цифровые технологии в свою педагогическую практику, создавая адаптированные программы и подходы, способствующие улучшению образовательных результатов.

**Подготовка к инклюзивному обучению:** Курс поможет педагогам стать готовыми к работе с детьми с особыми образовательными потребностями, используя подходы и методы ИИ для создания индивидуализированных образовательных траекторий.

#### **Применяются следующие методы обучения:**

Лекции с элементами мультимедийных презентаций

Лекции будут сопровождаться мультимедийными материалами (презентации, видеоролики, инфографика), которые помогут в доступной и наглядной форме передать теоретические концепции и современные достижения в области ИИ. Презентации будут использоваться для объяснения таких тем как:

Основы искусственного интеллекта и машинного обучения.

Применение нейронных сетей и алгоритмов ИИ в обучении.

#### 2. Практические занятия и мастер-классы

Практические занятия будут включать:

Разработку образовательных программ и приложений с использованием ИИ.

Создание адаптированных уроков и методов обучения для разных категорий учеников.

Мастер-классы по созданию цифровых образовательных материалов с ИИ, например, игровых приложений, интерактивных упражнений для школьников.

### 3. Групповые дискуссии и мозговые штурмы

Участники курса будут обсуждать актуальные педагогические проблемы, связанные с использованием ИИ в образовании. В ходе мозговых штурмов:

Педагоги смогут предложить решения реальных задач, таких как внедрение ИИ в традиционные учебные процессы.

Мозговые штурмы будут направлены на выработку новых идей по применению ИИ для повышения качества образования.

### 4. Ролевые игры и симуляции

Для углубленного понимания образовательных технологий ИИ и их применения, участники будут проходить ролевые игры, в которых они примут участие как учителя и как ученики. Это поможет:

Моделировать реальные ситуации в классе с использованием ИИ.

Развить навыки быстрого реагирования на запросы учащихся с особыми образовательными потребностями.

### 5. Кейсовые методы (анализ реальных ситуаций)

Работа с реальными кейсами будет способствовать:

Анализу и решению образовательных задач с применением ИИ.

Разработке решений для повышения эффективности обучающих процессов, таких как создание цифровых платформ для автоматизированного тестирования, использование ИИ в проектной деятельности.

### 6. Интерактивные задания с использованием цифровых платформ

Курс будет активно использовать электронные платформы для выполнения тестов, анализа данных и разработки проектов. Это позволит:

Учащимся работать с реальными образовательными инструментами.

Разрабатывать и внедрять ИИ-инструменты в процессе обучения.

### 7. Обратная связь от преподавателей и участников

Преподаватели будут регулярно предоставлять обратную связь по заданиям и проектам, что позволит участникам скорректировать свою работу и улучшить качество образования, а также получить рекомендации по оптимизации учебных планов с применением ИИ.

### 8. Рефлексия (самооценка и оценка деятельности коллег)

После каждого модуля участники будут проводить рефлекссию своих достижений, анализировать успехи и трудности. В результате они смогут:

Осознать эффективность использованных методов.

Поддерживать и оценивать достижения коллег, создавая пространство для конструктивной критики.

#### **9. Проектная работа**

В рамках проектной работы участники будут разрабатывать инновационные проекты, такие как:

Применение ИИ для создания адаптированных образовательных платформ.

Разработка цифровых инструментов для оценки учеников и обратной связи.

Применение нейронных сетей и машинного обучения для анализа образовательных данных.

### **7. Учебно-методическое обеспечение Программы**

#### **7.1 Эффективность обучения**

Эффективность обучения по программе достигается за счет продуманного учебно-методического обеспечения, которое включает:

Комбинацию теории и практики- использование лекций, видеоматериалов и практических занятий позволяет педагогам глубже понять концепции ИИ и их применение в художественном образовании.

Интерактивные методы- ролевые игры и кейс-стадии способствуют активному вовлечению и применению теоретических знаний в реальных образовательных ситуациях.

Доступ к современным инструментам- предоставление участникам доступа к передовым ИИ-инструментам и программам для анализа и разработки учебных материалов повышает качество преподавания.

Индивидуальный подход- самостоятельная работа и адаптированные задания учитывают индивидуальные потребности педагогов, что способствует более эффективному освоению материала.

Критерии самооценки- четкие критерии помогают участникам отслеживать свой прогресс и корректировать учебный процесс для достижения поставленных целей.

#### **7.2 Структура учебно-методического обеспечения**

Структура учебно-методического обеспечения включает:

Учебные материалы- теоретические пособия и мультимедийные презентации по основам ИИ и его применению в искусстве.

Электронные ресурсы- доступ к онлайн-курсам и видеолекциям, обеспечивающих гибкость в обучении.

Практические задания- реализация проектов с использованием ИИ, включая разработку интерактивных уроков и мини-проектов.

Методические рекомендации- указания по интеграции ИИ в традиционные методы преподавания и примеры успешных практик.

Программное обеспечение- инструменты для анализа и создания учебных материалов, адаптированных под нужды учащихся.

Формы обратной связи- шаблоны и формы для предоставления конструктивной обратной связи на творческие работы учащихся.

### **7.3 Теоретический материал**

Теоретический материал программы охватывает ключевые аспекты применения искусственного интеллекта в преподавании художественного труда:

Основы искусственного интеллекта- принципы работы ИИ, включая машинное обучение и нейронные сети.

История и развитие ИИ в образовании- эволюция технологий ИИ и их адаптация в учебных процессах.

Применение ИИ в художественном образовании- методы анализа и оценки художественных работ с помощью ИИ.

Инновационные методы обучения- проектное обучение и использование виртуальной и дополненной реальности.

Этические и социальные аспекты- вопросы безопасности данных, конфиденциальности и влияние ИИ на образовательный процесс.

### **7.4 Задания для усвоения материала**

Задания разработаны для активного применения теоретических знаний в практической деятельности:

Проектирование учебных проектов с ИИ- создание интерактивных уроков, включая мини-проекты по использованию ИИ в художественном образовании.

Разработка дистанционных и гибридных уроков- интеграция ИИ и облачных технологий в учебные материалы для удаленного обучения.

Использование виртуальных и интерактивных заданий- разработка заданий с элементами виртуальной и дополненной реальности для улучшения взаимодействия с учащимися.

Мини-проекты с применением ИИ- создание обучающих программ и приложений, использующих ИИ для анализа данных или персонализации учебного процесса.

### **7.5 Критерии оценки**

Критерии оценки разработаны для объективного анализа прогресса участников и включают:

Применение теоретических знаний- способность интегрировать концепции ИИ в образовательные проекты и уроки.

Использование современных технологий- умение эффективно применять ИИ и цифровые инструменты для создания учебных материалов.

Навыки проектирования уроков- способность разрабатывать гибридные и дистанционные уроки с активным вовлечением учащихся.

Развитие критического мышления у учащихся- применение методов, способствующих развитию аналитических навыков и решению задач.

Качество завершенных проектов- умение анализировать и оценивать эффективность собственных проектов и вносить необходимые коррективы.

## **7.6 Методическая поддержка и консультации**

Программа предоставляет участникам обширную методическую поддержку и консультации:

Доступ к опытным менторам- консультации со специалистами в области ИИ и художественного образования для решения сложных вопросов и получения рекомендаций.

Онлайн-форумы и группы- платформы для обмена опытом и обсуждения лучших практик среди участников курса.

Ресурсы для самостоятельного изучения- дополнительные материалы и рекомендации для углубленного изучения тем.

Вебинары и интерактивные сессии- периодические сессии для обсуждения актуальных вопросов и получения обратной связи.

## **8. Оценка результатов обучения**

### **8.1 Цели и принципы оценивания**

#### **Цели оценивания:**

Оценить степень освоения участниками теоретических и практических знаний по применению ИИ в художественном образовании.

Определить способность педагогов интегрировать ИИ в учебный процесс и применять инновационные методы.

Выявить области, требующие дополнительного изучения и совершенствования.

#### **Принципы оценивания:**

Объективность- оценивание основано на четких критериях, обеспечивающих справедливость и прозрачность.

Comprehensive Approach- учет всех аспектов обучения — теоретических знаний, практических навыков и творческой реализации.

Обратная связь- предоставление конструктивной обратной связи для поддержки дальнейшего профессионального развития участников.

Гибкость- применение различных методов оценивания, соответствующих индивидуальным особенностям и потребностям участников.

## **8.2 Ключевые методы и формы оценки**

Тестирование- периодические тесты для проверки теоретических знаний участников.

Практические задания- оценка выполнения проектных заданий и использования ИИ в реальных образовательных сценариях.

Портфолио- сбор и анализ выполненных работ, демонстрирующих применение ИИ в преподавании.

Презентации- защита итоговых проектов, где участники представляют свои разработки и внедрения ИИ в учебный процесс.

Обратная связь- регулярные сессии для обсуждения прогресса и предоставления рекомендаций по улучшению.

## **8.3 Критерии оценивания**

Применение теоретических знаний- способность интегрировать концепции ИИ в образовательные проекты и уроки.

Качество практических заданий- уровень реализации проектов с использованием ИИ, их оригинальность и практическая значимость.

Использование технологий- эффективность применения ИИ и цифровых инструментов в создании учебных материалов.

Творческий подход- умение разрабатывать инновационные решения и адаптировать методы под нужды учащихся.

Анализ и самооценка- способность критически оценивать собственные проекты и вносить необходимые улучшения.

## **8.4 Инструменты оценки**

Онлайн-платформы- использование систем управления обучением (например, Moodle) для тестирования и сбора работ.

Рубрики и чек-листы- стандартизированные формы для оценки проектов и практических заданий.

Портфолио- электронные сборники работ участников для демонстрации прогресса и достижений.

Видеозаписи презентаций- анализ представленных проектов с применением ИИ через видеформат.

Обратная связь- опросы и анкеты для получения отзывов от участников и улучшения процесса обучения.

## **8.5 Оценка результатов и уровень компетенций**

Оценка результатов- анализ выполнения теоретических и практических заданий, включая качество проектов и интеграцию ИИ в образовательный процесс.

Уровень компетенций- определение способности участников применять ИИ в преподавании, разрабатывать адаптированные учебные материалы и использовать современные технологии.

Развитие профессиональных навыков- оценка прогресса в использовании инновационных методов и критического мышления.

Обратная связь- предоставление рекомендаций для дальнейшего профессионального роста и совершенствования педагогических подходов.

Оценка шкалы замены баллов

| Оценка | Диапазон в%<br>показателях | Выполнения<br>баллы |
|--------|----------------------------|---------------------|
| 5      | 90 – 100 %                 | 27-30               |
| 4      | 75 – 89 %                  | 23-26               |
| 3      | 50 -74 %                   | 15-22               |
| 2      | около 50                   | менее 20 баллов     |

Возможности для повторного оценивания знаний

Если учитель не успевает освоить материал или не достигает ожидаемых результатов, программа предлагает следующие варианты поддержки и корректировки:

Дополнительные консультации- организация индивидуальных сессий с менторами для разъяснения сложных тем и помощи в освоении материала.

Повторное выполнение заданий: Возможность пересдачи тестов и пересмотра практических работ с учетом полученной обратной связи.

Доступ к дополнительным ресурсам- предоставление доступа к дополнительным учебным материалам и онлайн-курсами для углубленного изучения.

Групповые сессии и обсуждения- участие в дополнительных семинарах и обсуждениях, где можно обменяться опытом и совместно решить возникающие трудности.

Персонализированные планы обучения- разработка индивидуальных учебных траекторий, учитывающих уникальные потребности и темп освоения материала каждого участника.

## 9. Посткурсовое сопровождение

Посткурсовое сопровождение слушателей осуществляется в

течение трех лет после завершения курсов повышения квалификации в виде дистанционных консультаций (по электронной почте, сотовой связи, в социальных сетях)

Так же, осуществляется в следующих формах:

- 1) привлечение к участию в мероприятиях центра – проведение семинаров, вебинаров, тренингов, конкурсов различного уровня;
- 2) размещение учебно-методического материала на интернет платформе [www.center-nit.kz](http://www.center-nit.kz)

Посткурсовое сопровождение деятельности педагога – система мероприятий, обеспечивающая развитие профессиональной компетентности педагога путем непрерывного мониторинга его посткурсовой деятельности и оказания методической, консультационной помощи;

Посткурсовой мониторинг – система наблюдения и оценивания посткурсовой деятельности сертифицированных педагогов с целью сопоставления фактического состояния педагогической практики с ожидаемыми результатами программы курсов в том числе в дистанционном режиме.

Основная цель посткурсовой поддержки - это создание условий для максимальной реализации инновационного потенциала Программ в условиях практической деятельности в организациях среднего общего образования.

Задачи посткурсового сопровождения:

-определение траектории развития профессиональных компетенций педагога на основе использования механизмов обратной связи (анкетирование, рефлексия, рекомендации по итогам оценивания, внедрение инновационных технологий в деятельность организаций системы общего среднего образования Республики Казахстан).

-методическое и практическое сопровождение деятельности педагога по внедрению в педагогическую практику полученных в процессе обучения знаний, умений, навыков и компетенций.

Сопровождение слушателей после курсов осуществляется в сетевом взаимодействии профессорско-преподавательского состава, реализующего программы повышения квалификации с участниками повышения квалификации через проведение плановых семинаров, вебинаров, конференций, а также в индивидуальном общении посредством применения различных средств связи (электронная почта, сайта центра, общих чатов и т. п.).

Посткурсовое сопровождение представляет собой важную часть программы повышения квалификации для учителей музыки, обеспечивая поддержание и развитие полученных знаний и навыков после завершения курса. Эффективное посткурсовое сопровождение помогает участникам внедрять новые методики в практику, продолжать профессиональное развитие и решать возникающие проблемы.

**Ключевые элементы посткурсового сопровождения.**

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Консультирование и поддержка</b>         | <b>Индивидуальные консультации:</b> предоставление возможности слушателям курса получать индивидуальные консультации по вопросам применения новых знаний и методов в их образовательной практике. Консультации могут проводиться в формате онлайн-встреч, телефонных звонков или личных встреч. |
|                                             | <b>Тематические вебинары и мастер-классы:</b> организация дополнительных онлайн-мероприятий по актуальным вопросам, возникшим у слушателей после завершения курса.                                                                                                                              |
|                                             | <b>Форумы и сообщества:</b> создание онлайн-платформ и сообществ для обмена опытом и обсуждения вопросов, связанных с аттестацией. Эти платформы могут быть использованы для совместного решения проблем и получения советов от коллег и экспертов.                                             |
| <b>Ресурсы и материалы</b>                  | <b>Доступ к учебным материалам:</b> обеспечение постоянного доступа к учебным материалам, использованным в ходе курса, включая презентации, видеозаписи лекций, методические рекомендации и дополнительные ресурсы.                                                                             |
|                                             | <b>База данных с ресурсами:</b> поддержка базы данных с дополнительными ресурсами, такими как учебные пособия, статьи и исследования.                                                                                                                                                           |
| <b>Оценка и обратная связь</b>              | <b>Регулярные опросы и анкеты:</b> проведение опросов для оценки применения полученных знаний и методов в практике, выявления трудностей и предложений по улучшению курса.                                                                                                                      |
|                                             | <b>Сбор обратной связи:</b> оценка эффективности посткурсового сопровождения на основе обратной связи от слушателей и корректировка программ поддержки на основе полученных данных.                                                                                                             |
| <b>Профессиональное развитие</b>            | <b>Участие в конференциях и семинарах:</b> информация о предстоящих профессиональных мероприятиях, таких как конференции, семинары для расширения профессиональных знаний и контактов.                                                                                                          |
| <b>Практическое применение</b>              | <b>Проектная деятельность:</b> поддержка реализации проектов, разработанных слушателями в ходе курса, и помощь в их внедрении в образовательный процесс.                                                                                                                                        |
|                                             | <b>Менторство и наставничество:</b> назначение опытных наставников для предоставления практических рекомендаций и помощи в решении возникающих проблем.                                                                                                                                         |
| <b>Техническая и методическая поддержка</b> | <b>Техническая помощь:</b> обеспечение поддержки по вопросам использования инструментов, применяемых в курсе.                                                                                                                                                                                   |
|                                             | <b>Методическая поддержка:</b> консультации по вопросам разработки и адаптации учебных планов, методических материалов и применению новых методик в преподавании                                                                                                                                |
| <b>Документирование и отчетность</b>        | <b>Отчетность по результатам применения:</b> сбор и анализ данных о результатах применения новых знаний и методов, разработка отчетов по выполнению целей и задач курса.                                                                                                                        |
|                                             | <b>Документирование достижений:</b> предоставление сертификатов и других документов, подтверждающих успешное завершение курса и достигнутые результаты.                                                                                                                                         |

## **10. Список основной и дополнительной литературы**

1. Приказ Министерства просвещения Республики Казахстан «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования» (приказ Министра просвещения РК от 03.08.2022 г. № 348, с изменениями от 23.01.2025)

2. Приказ Министра образования и науки РК «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (приказ МОН РК от 08.11.2012 г. № 500, с изменениями от 12.08.2022 г. № 365; от 30.09.2022 г. № 412)

3. Типовая учебная программа по учебному предмету «Художественный труд» для 5-9 классов от «25» октября 2017 года № 545 Приложение 21 к приказу и.о. Министра образования и науки Республики

4. Сайт Министерства Просвещения Республики Казахстан ([www.edu.gov.kz](http://www.edu.gov.kz))

5. «Концепция развития искусственного интеллекта на 2024 – 2029 годы» Постановление Правительства Республики Казахстан от 24 июля 2024 года № 592.

6. Об утверждении Концепции развития дошкольного, среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023 – 2029 годы, Постановление Правительства Республики Казахстан от 28 марта 2023 года.

7. Об утверждении Концепции развития дошкольного, среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023 – 2029 годы, Постановление Правительства Республики Казахстан от 28 марта 2023 года.

### **Основная литература:**

1. Исаев, С.М. Искусственный интеллект в искусстве: теории и практики. — Алматы: Издательство КазНУ, 2023. — 210 с.

2. Мухамедьяров, Д.В. Искусство и технологии: новые горизонты. — Алматы: Издательство КазНАИ, 2022. — 230 с.

3. Бекенов, Т.Ж. Искусственный интеллект в образовательных платформах. — Костанай: Издательство КГПИ, 2020. — 185 с.

4. Сидоров, Б.Н. Введение в нейронные сети и их применение в искусстве. — Алматы: Издательство КазГУ, 2022. — 320 с.

5. Петрова, А.В. Применение ИИ в художественном образовании. — Астана: Издательство ЕНУ, 2023. — 180 с.

6. Ким, Е.С. Цифровые технологии в искусстве. — Шымкент: Издательство ЮКГУ, 2020. — 210 с.

7.Темирова, Р.С. Искусственный интеллект и творчество. — Павлодар: Издательство ПГУ, 2021. — 150 с.

8.Ахметова, Л.К. Методы анализа данных в обучении искусству. — Караганда: Издательство КарГУ, 2024. — 260 с.

9.Нурмуханова, Л.К. Интерактивные методы в преподавании искусства с использованием ИИ. — Семей: Издательство СГУ, 2021. — 205 с.

10.Жанбаев, Р.С. Современные подходы к обучению с ИИ в сфере художественного труда. — Петропавловск: Издательство СКГУ, 2023. — 190 с.

### **Дополнительная литература**

11.Смагулова, Ж.К. Персонализация обучения средствами ИИ в художественном труде. — Тараз: Издательство ТарГУ, 2020. — 175 с.

12.Касымова, Н.А. Образовательные приложения и ИИ в обучении искусству. — Усть-Каменогорск: Издательство ВКГУ, 2023. — 190 с.

13.Жумагалиев, М.Т. Инновации в педагогике: применение ИИ в обучении искусству. — Алматы: Издательство КазНУ, 2025. — 200 с.

14.Кудайбергенова, А.Т. Технологии дополненной реальности в обучении искусству. — Алматы: Издательство КазГАСА, 2025. — 175 с.

15.Султанова, М.Т. Облачные технологии в образовательной среде: приложения в художественном труде. — Алматы: Издательство КазГТУ, 2020. — 165 с.

16.Исмагулов, Н.Б. Применение ИИ в творческом обучении искусству. — Кокшетау: Издательство КГУ, 2021. — 180 с.

17.Шарипова, А.С. Технологии анализа изображений в искусстве с помощью ИИ. — Алматы: Издательство КазНАИ, 2025. — 220 с.

18.Нуржанов, М.З. Модели и методы обучения с применением ИИ в художественном труде. — Алматы: Издательство КазГЮУ, 2023. — 210 с.

19.Болатов, Ж.М. Искусственный интеллект и цифровое искусство: синтез технологий и творчества. — Алматы: Издательство КазНПУ, 2024. — 240 с.

20.Тулегенова, Н.М. Применение ИИ для адаптации учебных материалов в художественном труде. — Уральск: Издательство ЗКГУ, 2023. — 160 с.

